

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΕΡΓΟΥ	ΠΡΩΤΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
Λούλας Αναγνωστάκη	«Η Παρέλαση»	05.04.17
Μπράιαν Φρίελ	«Χορεύοντας στη Λούνασα»	10.02.17
Ξένιας Καλογεροπούλου	«Οδυσσεβάχ»	10.11.16
Μενάνδρου	«Επιτρέποντες»	17.07.16
Ειρήνης Αναγνωστοπούλου	«Ο θησαυρός των χαμένων Ρο»	10.11.15
Άντον Τσέχοφ	«Κύκνιο Άσμα»	15.10.15
Ανδρέα Στάικου	«Ναπολεοντία»	08.07.15
Νικολάι Γκόγκολ	«Το ημερολόγιο ενός τρελού»	30.01.15
Κάρλο Γκότσι	«Τουραντό»	07.11.14
Ροντόλφ Σιρέρα	«Το Δηλητήριο»	04.04.14
(συρραφή κειμένων)	« Αντιγόνη + Αντιγόνη»	31.01.14
Αλέξανδρου Αδαμόπουλου	« Ο Σιμιγαλένιος»	30.10.13
Γεώργιου Βιζυηνού	« Το αμάρτημα της μητρός μου»	06.07.13
Χρύσας Σπηλιώτη	«Ποιος ανακάλυψε την Αμερική;»	25.04.13
Δημοσθένη Παπαμάρκου «Γκρίχου»	και «Γράμματα από το μέτωπο 1912-13»	28.02.13
Γιάννη Αναστασάκη - Μαρίας Τσιμά	«Τα 13 ρολόγια»	30.10.12
Νικολό Μακιαβέλλι	«Ο Μανδραγόρας»	12.07.12
Ερρίκου Ίψεν	«Ο μικρός Έγιολφ»	18.01.12
Γιάννη Καλαντζόπουλου	«Σολομώντια λύση»	03.11.11
Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα	«Τα μάγια της πεταλούδας»	19.07.11
(συρραφή κειμένων)	«Σιωπή»	13.05.11
Γιάννη Καλαντζόπουλου (Σαίξπηρ)	«Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας»	02.12.10
Δημοσθένη Κ. Μισιτζή	«Ο Φιάκας»	22.07.10
Δημήτρη Κεχαΐδη - Ελένης Χαβιαρά	«Με δύναμη από την Κηφισιά»	18.12.09
Ρουτζάντε	«Λα Μοσκέτα»	24.07.09
Σλάβομιρ Μρόζεκ	«Ένα ευτυχές γεγονός»	01.04.09
Γιάννη Καλαντζόπουλου (Φρ. Γκ. Λόρκα)	«Ευχαριστούμε κύριε Λόρκα»	22.10.08
Τζουλιέμρε Φιγκουερέτο	«Ο φιλόσοφος Ξάνθος και ο δούλος του Αίσωπος»	12.07.08
Αλέκου Σακελλάριου-Χρήστου Γιαννακόπουλου	«Αλλοίμονο στους νέους»	07.12.07
Ξένιας Καλογεροπούλου-Θωμά Μοσχόπουλου	«Οικογένεια Νώε»	26.10.07
Δημήτρη Κεχαΐδη - Ελένης Χαβιαρά	«Δάφνες και πικροδάφνες»	11.07.07
Βασίλη Κατσικονούρη	«Καλιφόρνια ντρίμιν»	15.01.07
Γιώργου Χαραλαμπίδη	«Έχω στόχο κύριε Πρόεδρε»	08.07.06
Ευγενίου Σβαρτς	«Το συνηθισμένο θαύμα»	14.02.06
Μίλος Νίκολιτς	«Οι Σιδεράδες»	22.07.05
Αύγουστου Στρίντμπεργκ	« Η πιο δυνατή»	21.06.05
Άγγελου Τερζάκη	«Γαμήλιο εμβατήριο»	28.12.04
Βησσαρίας Ζορμπά - Ραμποπούλου	«Νινιάν»	14.12.04
Θουκυδίδη	«Επιτάφιος Περικλέους»	29.10.04
Αγνής Στρομπούλη	«Ελληνικά Λαϊκά Παραμύθια»	29.10.04
Γεωργίου Χορτάση	«Ερωφίλη»	12.07.04
Κάρλο Γκολντόνι	«Το Καφενείο»	13.02.04
Ξένιας Καλογεροπούλου	«Ελίζα»	20.11.03
Ευριπίδη	«Άλκηστις»	21.07.03
Μπάμπη Τσικληρόπουλου	«Δεν υπάρχει ρολος για σας»	27.03.03
Κώστα Τσιάνου (Αλέξη Τολστόη)	«Το χρυσό κλειδί»	17.01.03
Παντελή Χορν	«Το Φιντανάκι»	09.03.02
Πολύκαρπου Πολυκάρπου (Μ. Θερβάντες)	«Δον Κιχώτης»	06.12.01

Σοφοκλή	«Φιλοκτήτης»	25.07.01
Δέσποινας Σαραφείδου (Τηλέμαχου Κώτσια)	« Βροχή στο σύνορο»	09.03.01
Ιάκωβου Καμπανέλλη	«Τα τέσσερα πόδια του τραπεζιού»	24.01.01
Μαρίας Λάζου	«Ρωμαίος, Ιουλιέτα, και μετά, τι;»	15.03.00
Δημήτρη Ψαθά	«Φωνάζει ο κλέφτης»	18.02.00
Άντον Τσέχωφ	«Ο Θεός Βάνιας»	16.03.99
Νίκου Ζώη	« Τελευταία μέρα»	12.02.99
«παληό σμυρνέικο παραμύθι»	«Ο Χρουσαϊτός Άτυς & η βασιλοπούλα Ροδογάλη»	30.11.98
Γιώργου Θεοτοκά	«Το παιχνίδι της τρέλας και της φρονιμάδας»	15.07.98
Γιώργου Μπακόλα	«Στο Χάνι»	13.02.98
Στανισλάβ Στρατιέβ	«Το σακάκι που βελάζει»	23.01.98
Γιώργου Φρατζεσκάκη (Χ.Κ.Άντερσεν)	«Τα καινούργια ρούχα του αυτοκράτορα»	18.11.97
Στρατή Καρρά	«Ο Συνοδός»	04.04.97
Αλέκου Σακελλάριου-Χρήστου Γιαννακόπουλου	«Δεσποινίς ετών τριάντα εννέα»	29.01.97
Γρηγορίου Ξενόπουλου	«Στέλλα Βιολάντη»	02.12.96
Γιάννη Καλαντζόπουλου (Μπέρτολτ Μπρεχτ)	«Ο κύκλος με την κιμωλία»	09.11.96
Κάρλο Γκολντόνι	«Υπηρέτης δύο αφεντάδων»	04.07.96
Ροντόλφ Σιρέρα	« Το Δηλητήριο»	22.03.96
Ζαν Ζενέ	«Υψηλή εποπτεία»	19.03.96
Φεδερίκο Γκαρθία Λόρκα	«Ο Ματωμένος Γάμος»	17.01.96
Νανάς Νικολάου	«Οι περιπέτειες του βαρώνου Μυνχάουζεν»	07.11.95
Ηλία Καπετανάκη	«Ο Γενικός Γραμματέυς»	12.07.95
Ερίκ Ρομέρ	«Τρίο σε μι μπεμόλ»	28.03.95
Δέσποινας Σαραφείδου (κ.ά.)	«Του Κωσταντή, της Αρετής...»	15.03.95
Χάινριχ Φον Κλάιστ	«Η σπασμένη στάμνα»	17.02.95
Αλκης Ζέη	«Ματίας ο πρώτος»	10.01.95
Σωτήρη Πατατζή	«Δον Καμίλλο»	25.11.94
Κάρλο Γκολντόνι	«Η Λοκαντιέρα»	18.07.94
Άρθουρ Μίλλερ	«Ήταν όλοι τους παιδιά μου»	16.03.94
Ξένιας Καλογεροπούλου	«Οδυσεβάχ»	23.01.94
Γρηγορίου Ξενόπουλου	«Το Φιόρο του Λεβάντε»	10.12.93
Γιάννη Μποστατζόγλου (Μποστ)	«Φαύστα (ή Η απολεσθείς κόρη)»	24.07.93
Κώστα Στεφάνου	«Θεατρικά μαθήματα (Ζουβέ - Ελβίρα)»	21.02.93
Ευριπίδη	«Μήδεια»	09.08.92
Τεννεσσή Ουίλλιαμς	«Ξαφνικά πέρσι το καλοκαίρι»	01.02.92
Λιζολέττας Σιάνου (Αντουάν Ντε Σαν Εξυπερί)	«Ο Μικρός Πρίγκηπας»	08.12.91
Πλαύτου	«Μέναιχοι»	20.07.91
Γιάννη Ρίτσου	«Ισμήνη»	07.07.91
Λουίτζι Πιραντέλλο	«Έτσι είναι (αν έτσι νομίζετε)»	21.03.91
Μόζες Γκόλντμπεργκ	«Χάνσελ και Γκρέτελ»	28.12.90
Ζαν Κοκτώ	«Η ανθρώπινη φωνή»	20.12.90
Ντάριο Φο	«Η μαριχουάνα της μαμάς μου είναι η καλύτερη»	01.08.90
Λούλας Αναγνωστάκη	«Ο ήχος του όπλου»	02.03.90
Φρανκ Μπάουμ	«Ο Μάγος του Οζ»	20.12.89
Αριστοφάνη	«Πλούτος»	01.08.89
Ερρίκου Ίψεν	«Νόρα (Το κουκλόσπιτο)»	18.03.89
Ντάριο Φο - Φράνκα Ράμε	«Ένα ελεύθερο ζευγάρι»	10.03.89
Μαξίμ Γκόρκι	«Οι μικροαστοί»	13.01.89
Ουίλλιαμ Σαίξπηρ	«Το ημέρωμα της στρίγγλας»	29.06.88
Ευγένιου Τριβιζά	«Το όνειρο του σκιαχτρου»	16.01.88

Κώστα Μουρσελά	«Οι Φίλοι»	26.12.87
Γιώργου Αρμένη	«Μαντζουράνα στο κατώφλι, γάιδαρος στα κεραμίδια»	17.07.87
Κώστα Τσιάνου (Αλέξη Τολστώη)	«Το χρυσό κλειδί»	07.02.87
Μ. Χουρμούζη	«Ο Χαρτοπαίκτης»	19.12.86
Αριστοφάνη	«Ειρήνη»	19.07.86
Ντάριο Φο	«Δεν πληρώνω, δεν πληρώνω»	15.02.86
Κώστα Λιάκουρη	«Φίνο Ριριλίνο»	01.02.86
Νικολάι Γκόγκολ	«Ο Επιθεωρητής»	19.12.85
Γιώργου Διαλεγμένου	«Μάνα, μητέρα, μαμά»	25.01.85
Ζωρζ Σαρρή	«Ενωμένοι ποτέ χαμένοι»	30.12.84
Γιώργου Αρμένη	«Η πρόβα»	30.11.84
Ιάκωβου Καμπανέλλη	«Η Αυλή των θαυμάτων»	14.07.84
Μανόλη Κορρέ	«Το διπλανό κρεβάτι»	17.03.84
Ερρίκου Ίψεν	«Ο Εχθρός του Λαού»	03.02.84